

## Néptánc az óvodában

A gyermekjáték, gyermektánc, mint komplex örömszerző tevékenység, nagy jelentőséggel bír az óvodás korú gyermek számára. Olyan élményeket nyújt számára, amellyel az önszabályozó, önnevelő képessége is folyamatosan fejlődik. Az éneklés, mozgás öröme fejleszti a gyermek érzelmi életét, személyiségformáló hatása óriási. Az óvodás gyermek amint zenét hall, azonnal elkezd mozogni, lépni, tapsolni, táncolni. Az ének és mozgás együttese azt a lehetőséget biztosítja a gyermek számára, hogy általános aktivitás-és mozgásigényét kulturált formában élje ki.

A népi gyermekjátékok, énekes játékok, néptánc tanítás az óvodában azért fontos, mert általuk a gyermekek mélyebben megismerkednek a magyar népi gyermekjátékokkal, az énekes játékok szövegének, ritmusának, dallamának, mozdulatának és cselekményének együttes megjelenítésével, ezáltal a magyar népzenevel.

Az óvodás korosztály az énekes-mondókás gyermekjátékok segítségével sajátítja el a néptánc első motívumait. A néptánc hatására fejlődik a gyermekek ritmusérzéke, mozgáskoordinációja, valamint nem elhanyagolható, hogy helyes testtartásra is nevel. A gyermekek értelmileg fogékonyabbá, érzelmileg gazdagabbá válnak.

A népi gyermekjátékok gazdag variálási lehetősége kedvezően befolyásolja a gyermek zenei alkotóképességének kibontakozását, szárnyalását.

